

FARBENFABRIKEN
VORM. FRIEDR. BAYER & CO.
LEVERKUSEN BEI KÖLN A. RHEIN

Beizen- und Nuancierungsfarbstoffe
auf Stückware



Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Getty Research Institute



Beizenfarbstoffe nachchromiert

(Nr. 1—208)

Färbeverfahren

Man setzt dem Färbebad den gelösten Farbstoff und im allgemeinen

2—4% Essigsäure 30%ig und
10—20% Glaubersalz krist.,

berechnet nach dem Gewicht der Ware, zu, geht bei 40—60° C ein, behandelt kurze Zeit bei dieser Temperatur, treibt langsam zum Kochen und kocht $\frac{3}{4}$ —1 Stunde. Wenn das Bad nicht genügend ausgezogen ist, so gibt man bei abgestelltem Dampf nochmals Essigsäure, Ameisensäure oder Schwefelsäure nach. (Bei *Säurechromblau FFB, FFR, Diamantblauschwarz BR, EB und EBR geht man am besten **nicht unter 70° C** in das Bad ein.)

Ein Nachsatz von 0,5—2% Schwefelsäure oder auch entsprechender Menge Ameisensäure ist für folgende Farbstoffe zu empfehlen: † Säurechromgelb-Marken, Chromorange GR, Säurechromrot B, Chromoxanbraun 5 R, Säureanthracenbraun-Marken, Säurechrombraun T, Chromoxanviolet-Marken, Säurechromviolet-Marken, Chromoxanbrillantblau G, Chromoxanblau R, Chromcyanin-Marken, Diamantblau - Marken, Säurechromblau - Marken, Chromoxangrün 2 G, FF, Diamantgrün 3 G, Säurechromgrün G, Diamantblauschwarz-Marken, Diamantschwarz- und Säurechromschwarz-Marken. †† Die **Chromcarmine** färbt man mit

1—4% Schwefelsäure und
10—15% Glaubersalz krist.

Die **Diamantschwarz P-Marken** unterscheiden sich in der Färbeweise insofern etwas, als man unter Zusatz von 2,5% Essigsäure 15—20 Minuten kocht, dann 2,5% Schwefelsäure zugibt, weitere 15—20 Minuten kocht und hierauf $\frac{1}{2}$ Stunde ohne Dampf nachziehen lässt.

Nachchromieren: Nachdem die Flotte ausgezogen ist, wird auf dem gleichen Bade (seltener auf frischem Bade) mit Chromkali oder Fluorchrom nachbehandelt. Wenn auf dem gleichen Bade nachchromiert wird, so schreckt man die Flotte vor dem Chromzusatz auf 60—70° C ab, treibt dann wieder langsam zum Kochen und kocht 30—45 Minuten. Behandelt man auf frischer Flotte nach, so setzt man dem Färbebad ausser Chromkali noch 1—3% Essigsäure zu. Die nötigen Chrommengen sind bei den Färbungen angegeben.

Monochromfarbstoffe

(Nr. 209—280)

Färbeverfahren

Man bestellt das Färbebad mit

10% Glaubersalz krist. (vom Gewicht der Ware), dem vorher gelösten Farbstoff und dann mit Monochrombeize.

Monochrombeize braucht man mindestens 3%, bei Farbstoffmengen über 3% nimmt man im allgemeinen die gleiche Menge wie Farbstoff.

Beispiel

Farbstoff:	Monochrombeize:
0,1—3%	3%
3,25—5% usw.	3,25—5% (nicht mehr als 8%)

Man geht mit dem Material bei 40° C ein, behandelt kurze Zeit ohne Dampf, treibt innerhalb 30—45 Minuten zum Kochen und lässt $1\frac{1}{2}$ bis 2 Stunden kochen.

Beizenfarbstoffe auf Chrombeize

(Nr. 281—366)

Färbeverfahren

Man beizt, je nach der Tiefe der Färbung, mit

1 —4 % Chromkali und
0,75—3,5 % Weinstein,

indem man nahezu bei Kochtemperatur eingeht, 1—2 Stunden kochen lässt, dann spült. Oder man beizt unter Zusatz von

1—1,5 % Chromkali und
1—1,5 % Ameisensäure 90%ig.

in der für Chrom-Weinstein üblichen Weise.

Dem Färbebad setzt man 2—5 % Essigsäure zu, geht bei 30—40 ° C ein, treibt langsam zum Kochen und lässt 1½—2 Stunden kochen. Zieht das Bad nicht genügend aus, so gibt man bei abgestelltem Dampf nochmals Essigsäure nach.

Nuancierungsfarbstoffe für die Beizenfarben

(Nr. 367—389)

Die hier angeführten Farbstoffe sind nicht chromempfindlich und werden im allgemeinen zum Nuancieren benutzt, wenn es sich um geringe Tonausgleichungen handelt. Sie werden meistens für stückfarbige Waren gebraucht. Handelt es sich um das Abtönen von loser Wolle oder Garnen, die schwer gewalkt werden, so benutzt man am sichersten wieder Beizenfarben; bei einer leichten Walke kann man jedoch die mit † bezeichneten Nuancierungsfarbstoffe anwenden.

Die Muster vorliegender Karte wurden nach der Färbung mit EULAN F
m o t t e n e c h t

ausgerüstet. Ueber das Eulanverfahren stehen besondere Vorschriften zur Verfügung.



Eulanausrüstung
Mottenecht



Mordant Colours afterchromed

(Nos. 1—208)

Directions for dyeing

Add to the bath the dissolved colour and, as a rule,

2—4% acetic acid 30% and
10—20% Glauber's salt cryst.

calculated on the weight of goods, enter at 104—140° Faht., work at this temperature for a short time, raise slowly to the boil and continue boiling for $\frac{3}{4}$ —1 hour. If the bath is not sufficiently exhausted, turn off steam and add some more acetic, formic or sulphuric acid (* in the case of Acid Chrome Blue FFB, FFR, Diamond Blue Black BR, E.B and EBR it is advisable not to enter the goods at a lower temperature than 158° Faht.

A subsequent addition of 0,5—2% sulphuric or a corresponding quantity of formic acid should be made in the case of the following colours: Acid Chrome Yellow brands, Chrome Orange GR, Acid Chrome Red B, Chromoxane Brown 5R, Acid Anthracene Brown brands, Acid Chrome Brown T, Chromoxane Violet brands, Acid Chrome Violet brands, Chromoxane Brilliant Blue G, Chromoxane Blue R, Chrome Cyanine brands, Diamond Blue brands, Acid Chrome Blue brands, Chromoxane Green 2G, FF, Diamond Green 3G, Acid Chrome Green G, Diamond Blue Black brands, Diamond Black and Acid Chrome Black brands.

†† The **Chrome Carmines** are dyed with an addition of

1—4% sulphuric acid and
10—15% Glauber's salt cryst.

In dyeing the **P brands of Diamond Black** proceed as follows. Dye with an addition of 2,5% acetic acid for 15—20 minutes, then add 2,5% sulphuric acid, continue boiling for 15—20 minutes and work for $\frac{1}{2}$ hour with steam turned off.

Afterchroming. After the bath is exhausted aftertreat in the same liquor (sometimes this is also done in a fresh bath) with bichrome or fluoride of chrome. If the treatment is carried out in the same bath, lower the temperature to 140—158° Faht. before adding the chrome, raise slowly to the boil and boil for 30—45 minutes. When afterchroming in a fresh bath 1—3% acetic acid is added besides the quantity of bichrome required.

Monochrome Colours

(Nos. 209—280)

Directions for dyeing

Prepare the dyebath with

10% Glauber's salt cryst.

(calculated on the weight of goods), add the well dissolved dyestuff and subsequently the Monochrome mordant.

Of the latter at least 3% is required, an equal amount as dyestuff being, as a rule, employed, in case the amount of colour used exceeds 3%.

Example:

dyestuff	monochrome mordant
0,1—3%	3%
3,25—5% or more	3,25%—5% (not more than 8%)

Enter the material at 104° Faht., work without steam for a short time, heat up to the boil within 30—45 minutes and allow to boil for $1\frac{1}{2}$ —2 hours.

Mordant Colours on a Chrome Mordant

(Nos. 281—366)

Directions for dyeing

Mordant, according to the depth of the required shade, with

1 —4 % bichrome and
0,75—3,5 % tartar;

enter near the boil, boil for 1—2 hours and rinse, or mordant according to the chrome-tartar method, using

1—1,5 % bichrome and
1—1,5 % formic acid 90 %.

Add to the dye bath 2—5 % acetic acid, enter at 86—104 ° Faht., raise slowly to the boil and boil for 1½—2 hours. If the bath does not exhaust sufficiently, turn off steam and add some more acetic acid.

Dyestuffs for Shading Mordant Colours

(Nos. 367—389)

The products stated below are not sensitive to chrome and are, as a rule, used for shading in such cases where only slight modifications have to be effected. They are chiefly employed for material which is dyed in the piece. In the case of loose wool or yarns, which have to stand heavy milling, it is advisable to fall back upon mordant colours for shading, whereas for goods, which are subjected to a light milling only, those shading colours, marked with a †, may be resorted to.

After dyeing, all shades exhibited in this card have been rendered
moth-proof by aftertreatment with **EULAN F**.

Full particulars as to the method of working may be had on application.



E U L A N

Moth-proof



Colorants pour mordants chromatés après teinture

(No. 1—208)

Procédé de teinture

Ajouter au bain de teinture le colorant dissous et, en général,

2—4% acide acétique 30% } calculé sur le poids
et 10—20% sulfate de soude crist. } de la marchandise.

entrer à 40—60° C., manipuler à cette température pendant peu de temps, pousser lentement au bouillon et faire bouillir $\frac{3}{4}$ —1 heure. Ajouter encore, à vapeur arrêtée, de l'acide acétique, formique ou sulfurique si le bain n'est pas suffisamment épuisé. (* Pour les Bleus au chrome à l'acide FFB et FFR, les Noirs Bleu Diamant BR, EB et EBR il est bon d'entrer à 70° C.).

Une addition de 0,5—2% acide sulfurique ou de la quantité correspondante d'acide formique est à recommander pour les colorants suivants:

† Les marques de Jaune au chrome à l'acide, l'Orange au chrome GR, Rouge au chrome à l'acide B, Brun Chromoxane 5R, les marques de Brun d'Anthracène à l'acide, le Brun au chrome à l'acide T, les marques de Violet Chromoxane, de Violet au chrome à l'acide, le Bleu Chromoxane brillant G, Bleu Chromoxane R, les marques de Cyanine au chrome, de Bleu Diamant, de Bleu au chrome à l'acide, le Vert Chromoxane 2G, FF, Vert Diamant 3G, Vert au chrome à l'acide G, les marques de Noir Bleu Diamant, de Noir Diamant et de Noir au chrome à l'acide.

†† Teindre les Carmins au chrome sous addition de

1—4% acide sulfurique
et 10—15% sulfate de soude crist.

Le procédé de teinture des Noirs Diamant série P est un peu différent; faire bouillir pendant 15—20 minutes sous addition de 2,5% acide acétique, ensuite ajouter 2,5% acide sulfurique, faire bouillir encore 15—20 minutes et puis laisser tirer $\frac{1}{2}$ heure à vapeur arrêtée.

Chromatage. Après avoir épuisé le bain, chromater sur le même bain (rarement sur bain frais) avec du bichromate de potasse ou du fluorure de chrome. Si le traitement au chrome se fait sur le même bain, il faut refroidir précipitamment le bain à 60—70° C. avant l'addition du chrome, monter ensuite lentement au bouillon et faire bouillir 30—45 minutes. En travaillant sur bain frais, il est nécessaire d'ajouter encore 1—3% acide acétique en dehors du pourcentage de chrome. (Les quantités de bichromate de potasse se trouvent indiquées à côté des teintes illustrées).

Colorants Monochrome.

(No. 209—280)

Procédé de teinture

Garnir le bain de teinture

de 10% sulfate de soude crist.

(calculé sur le poids de la marchandise) et du colorant dissous préalablement, ajouter ensuite le Mordant Monochrome.

On prend au moins 3% de Mordant Monochrome et la quantité égale à celle du colorant si le pourcentage de ce dernier dépasse 3%.

Exemple:

Colorant

0,1 —3%

3,25—5% etc.

Mordant Monochrome

3%

3,25—5% etc. (pas plus que 8%)

Entrer la matière à 40° C., manipuler peu de temps sans vapeur, pousser au bouillon au bout de 30—45 minutes et faire bouillir $1\frac{1}{2}$ —2 heures.

Colorants pour mordants sur mordant de chrome

(No. 281—366)

Procédé de teinture

Mordancer, suivant l'intensité de la teinte, avec

1 — 4 % bichromate de potasse
et 0,75—3,5 % tartre

en entrant presque au bouillon, ensuite faire bouillir 1—2 heures et rincer;
ou mordancer sous addition de

1—1,5 % bichromate de potasse
et 1—1,5 % acide formique 90 %

de la même façon que pour le mordantage au bichromate-tartre.

Ajouter au bain de teinture 2—5 % acide acétique, entrer à 30—40 ° C., pousser lentement au bouillon et faire bouillir 1½—2 heures. Ajouter encore, à vapeur arrêtée, de l'acide acétique si le bain n'est pas suffisamment épuisé.

Colorants à nuancer les colorants pour mordants

(No. 367—389)

Les colorants illustrés n'étant pas sensibles au chrome, ils sont employés généralement pour le nuancage s'il s'agit de corriger de légères différences de nuance, principalement dans la teinture sur pièces. Pour nuancer la bourre ou les filés devant subir un foulon énergique, on s'en tient, pour plus de sûreté, aux colorants pour mordants. Si la marchandise n'est foulée que légèrement, on peut se servir des colorants à nuancer marqués de †.



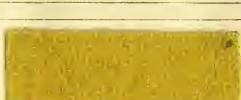










„Après teinture, les échantillons de cette carte ont été traités à l'EULANE F afin de les immuniser contre les mites. Nous tenons à la disposition de notre clientèle des prospectus spéciaux sur le mode d'emploi de l'EULANE F.”









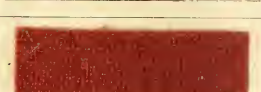





Traitement à l'EULANE
immunise contre les mites











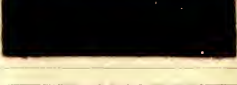




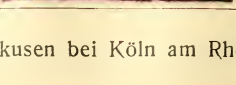
Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatisés après teinture

Anthracengelb C	0,5 %		1
Chromkali	0,25 %		
Anthracene Yellow C	2 %		2
Bichrome	1 %		
Jaune d'Anthracène C	0,5 %		3
bichromate de potasse	0,25 %		
Chromgelb D	2 %		4
Chromkali	1 %		
Chrome Yellow D	0,5 %		5
Bichrome	0,25 %		
Jaune au chrome D	2 %		6
bichromate de potasse	1 %		
Chromgelb DF	0,5 %		7
Chromkali	0,25 %		
Chrome Yellow DF	1 %		8
Bichrome	1 %		
Jaune au chrome DF	0,25 %		9
bichromate de potasse	0,25 %		
Chromgelb R extra	1 %		10
Chromkali	1 %		
Chrome Yellow R extra	0,5 %		11
Bichrome	0,25 %		
Jaune au chrome R extra	2 %		12
bichromate de potasse	1 %		
Chromgelb RO	0,5 %		
Chromkali	0,25 %		
Chrome Yellow RO	2 %		
Bichrome	1 %		
Jaune au chrome RO			
bichromate de potasse			
Diamantflavin G	0,5 %		
Chromkali	0,25 %		
Diamond Flavine G	2 %		
Bichrome	1 %		
Flavine Diamant G			
bichromate de potasse			

Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatisés après teinture

† Säurechromgelb GL Chromkali	1 % 0,25 %		13
† Acid Chrome Yellow GL Bichrome			
† Jaune au chrome à l'acide GL bichromate de potasse	4 % 1 %		14
† Säurechromgelb RL extra Chromkali	0,5 % 0,25 %		15
† Acid Chrome Yellow RL extra Bichrome			
† Jaune au chrome à l'acide RL extra bichromate de potasse	2 % 1 %		16
† Chromorange GR Chromkali	0,5 % 0,25 %		17
† Chrome Orange GR Bichrome			
† Orange au chrome GR bichromate de potasse	2 % 1 %		18
Anthracenrot Chromkali	0,5 % 0,25 %		19
Anthracene Red Bichrome			
Rouge d'Anthracène bichromate de potasse	2 % 1 %		20
Monochromrot 5 G Chromkali	0,5 % 0,25 %		21
Monochrome Red 5 G Bichrome			
Rouge Monochrome 5 G bichromate de potasse	2 % 1 %		22
Säureanthracenrot 3 B Chromkali	0,5 % 0,25 %		23
Acid Anthracene Red 3 B Bichrome			
Rouge d'Anthracène à l'acide 3 B bichromate de potasse	2 % 0,5 %		24








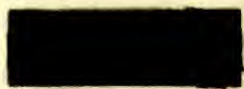




Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatisés après teinture

Säureanthracenrot 3 B L	0,5 %		25
Chromkali	0,25 %		
Acid Anthracene Red 3 B L			26
Bichrome			
Rouge d'Anthracène à l'acide 3 B L	2 %		27
bichromate de potasse	1 %		
Säureanthracenrot 5 B L	0,5 %		28
Fluorchrom	0,75 %		
Acid Anthracene Red 5 B L			29
Fluoride of chrome			
Rouge d'Anthracène à l'acide 5 B L	2 %		30
fluorure de chrome	2,75 %		
Säureanthracenrot G	0,5 %		31
Chromkali	0,25 %		
Acid Anthracene Red G			32
Bichrome			
Rouge d'Anthracène à l'acide G	2 %		33
bichromate de potasse	1 %		
Benzoechtrot F C	0,5 %		34
Fluorchrom	0,75 %		
Benzo Fast Red F C			35
Fluoride of chrome			
Benzo Rouge solide F C	2 %		36
fluorure de chrome	2,5 %		
Tuchrot 3 G extra	0,5 %		37
Chromkali	0,25 %		
Cloth Red 3 G extra			38
Bichrome			
Rouge pour drap 3 G extra	2 %		39
bichromate de potasse	1 %		
Tuchrot 3 B extra	0,5 %		40
Chromkali	0,25 %		
Cloth Red 3 B extra			41
Bichrome			
Rouge pour drap 3 B extra	2 %		42
bichromate de potasse	1 %		







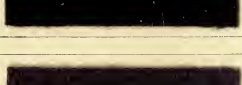






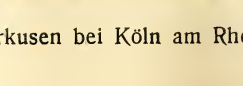

Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatisés après teinture

Tuchrot B C	0,5 %		37
Chromkali	0,25 %		
Cloth Red B C	2 %		38
Bichrome	1 %		
Rouge pour drap B C	0,5 %		39
bichromate de potasse	0,25 %		
Tuchrot B	2 %		40
Chromkali	1 %		
Cloth Red B	0,5 %		41
Bichrome	0,25 %		
Rouge pour drap B	2 %		42
bichromate de potasse	1 %		
† Säurechromrot B	0,5 %		43
Chromkali	0,25 %		
† Acid Chrome Red B	2 %		44
Bichrome	1 %		
Rouge au chrome à l'acide B	0,5 %		45
bichromate de potasse	0,125 %		
Alizarinrot W	2 %		46
Chromkali	1 %		
Alizarine Red W	0,5 %		47
Bichrome	0,25 %		
Alizarine Rouge W	2 %		48
bichromate de potasse	0,5 %		
Alizarinrot P S	0,5 %		
Chromkali	0,125 %		
Alizarine Red P S	2 %		
Bichrome	0,5 %		
Alizarine Rouge P S	2 %		
bichromate de potasse	0,5 %		
Diamantrot G	0,5 %		
Chromkali	0,25 %		
Diamond Red G	2 %		
Bichrome	1 %		
Rouge Diamant G	2 %		
bichromate de potasse	1 %		




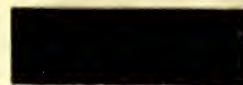




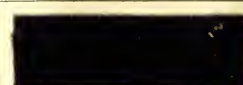
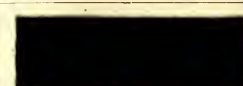
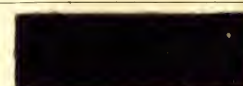
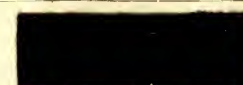
Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatisés après teinture

Diamantbordo R	0,5 %		49
Chromkali	0,25 %		
Diamond Bordeaux R	2 %		50
Bichrome	1 %		
Bordeaux Diamant R	0,5 %		51
bichromate de potasse	0,25 %		
Alizarinorange R	2 %		52
Chromkali	1 %		
Alizarine Orange R	0,75 %		53
Bichrome	0,4 %		
Alizarine Orange R	3 %		54
bichromate de potasse	1,5 %		
† Chromoxanbraun 5 R	0,75 %		55
Chromkali	0,4 %		
† Chromoxane Brown 5 R	3 %		56
Bichrome	1,5 %		
† Brun Chromoxane 5 R	0,75 %		57
bichromate de potasse	0,4 %		
† Säureanthracenbraun KE	3 %		58
Chromkali	1,5 %		
† Acid Anthracene Brown KE	0,75 %		59
Bichrome	0,4 %		
† Brun d'Anthracène à l'acide KE	3 %		60
bichromate de potasse	1,5 %		
† Säureanthracenbraun R	0,5 %		
Chromkali	0,5 %		
† Acid Anthracene Brown R	2 %		
Bichrome	1,5 %		
† Brun d'Anthracène à l'acide R	0,5 %		
bichromate de potasse	0,5 %		
† Säureanthracenbraun RH extra	2 %		
Chromkali	1,5 %		
† Acid Anthracene Brown RH extra	0,5 %		
Bichrome	0,5 %		
† Brun d'Anthracène à l'acide RH	2 %		
bichromate de potasse	1,5 %		
extra			




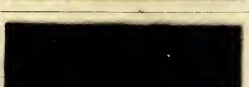

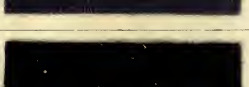




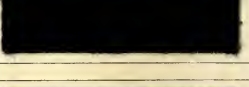

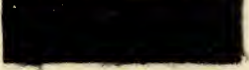
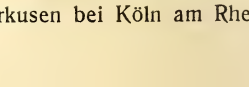
Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatisés après teinture

† Säureanthracenbraun P Chromkali	0,5 % 0,3 %		61
† Acid Anthracene Brown P Bichrome	2,5 % 1,25 %		62
† Säureanthracenbraun P G Chromkali	0,5 % 0,3 %		63
† Acid Anthracene Brown P G Bichrome	2,5 % 1,25 %		64
† Brun d'Anthracène à l'acide P G bichromate de potasse	0,75 % 0,4 %		65
† Säureanthracenbraun T Chromkali	3 % 1,5 %		66
† Acid Anthracene Brown T Bichrome	0,75 % 0,4 %		67
† Brun d'Anthracène à l'acide T bichromate de potasse	3 % 1,5 %		68
† Säureanthracenbraun V Chromkali	0,75 % 0,4 %		69
† Acid Anthracene Brown V Bichrome	3 % 1,5 %		70
† Brun d'Anthracène à l'acide V bichromate de potasse	0,75 % 0,4 %		71
† Säureanthracenbraun VT Chromkali	3 % 1,5 %		72
† Acid Anthracene Brown VT Bichrome	0,75 % 0,4 %		73
† Brun d'Anthracène à l'acide VT bichromate de potasse	3 % 1,5 %		74
† Säureanthracenbraun W Chromkali	0,75 % 0,4 %		75
† Acid Anthracene Brown W Bichrome	3 % 1,5 %		76
† Brun d'Anthracène à l'acide W bichromate de potasse	0,75 % 0,4 %		77


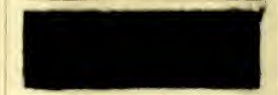








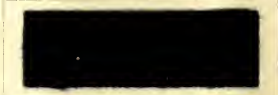

Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatés après teinture

† Säurechrombraun T Chromkali	$\frac{1}{0,75} \frac{\%}{\%}$		73
† Acid Chrome Brown T Bichrome			74
† Brun au chrome à l'acide T bichromate de potasse	$\frac{4}{2} \frac{\%}{\%}$		
† Chromoxanviolet B Chromkali	$\frac{0,5}{0,25} \frac{\%}{\%}$		75
† Chromoxane Violet B Bichrome			76
† Violet Chromoxane B bichromate de potasse	$\frac{2}{1} \frac{\%}{\%}$		
† Chromoxanviolet 5 B Chromkali	$\frac{0,5}{0,25} \frac{\%}{\%}$		77
† Chromoxane Violet 5 B Bichrome			78
† Violet Chromoxane 5 B bichromate de potasse	$\frac{2}{1} \frac{\%}{\%}$		
† Chromoxanviolet R Chromkali	$\frac{0,5}{0,25} \frac{\%}{\%}$		79
† Chromoxane Violet R Bichrome			80
† Violet Chromoxane R bichromate de potasse	$\frac{2}{1} \frac{\%}{\%}$		
† Säurechromviolet B Chromkali	$\frac{0,5}{0,25} \frac{\%}{\%}$		81
† Acid Chrome Violet B Bichrome			82
† Violet au chrome à l'acide B bichromate de potasse	$\frac{2}{1} \frac{\%}{\%}$		
† Säurechromviolet R Chromkali	$\frac{0,5}{0,25} \frac{\%}{\%}$		83
† Acid Chrome Violet R Bichrome			84
† Violet au chrome à l'acide R bichromate de potasse	$\frac{2}{1} \frac{\%}{\%}$		




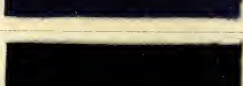




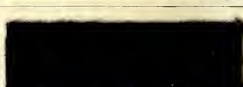





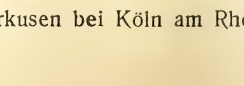
Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatisés après teinture

Alizarinreinblau B	0,5 %		85
Chromkali	0,25 %		
Alizarine Sky Blue B			86
Bichrome			
Alizarine Bleu Ciel B	2 %		87
bichromate de potasse	1 %		
Brillantalizarinblau G	0,75 %		88
Fluorchrom	1 %		
Brilliant Alizarine Blue G			89
Fluoride of chrome			
Bleu d'Alizarine brillant G	2,5 %		90
fluorure de chrome	3 %		
Brillantalizarinblau R	0,75 %		91
Fluorchrom	1 %		
Brilliant Alizarine Blue R			92
Fluoride of chrome			
Bleu d'Alizarine brillant R	2 %		93
fluorure de chrome	3 %		
Brillantalizarinblau 3 R	0,75 %		94
Fluorchrom	1 %		
Brilliant Alizarine Blue 3R			95
Fluoride of chrome			
Bleu d'Alizarine brillant 3R	3 %		96
fluorure de chrome	4 %		
Alizarincyanin G G i. Tg.	4 %		97
Chromkali	0,3 %		
Alizarine Cyanine G G paste			98
Bichrome			
Alizarine Cyanine G G en pâte	16 %		99
bichromate de potasse	1 %		
Alizarincyanin NS i. Tg.	4 %		100
Chromkali	0,3 %		
Alizarine Cyanine NS paste			101
Bichrome			
Alizarine Cyanine NS en pâte	16 %		102
bichromate de potasse	1 %		








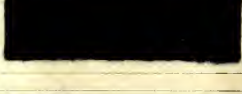




Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatisés après teinture

Brillantalarizarincyanin 3 G	0,75 %		97
Chromkali	0,4 %		
Brilliant Alizarine Cyanine 3 G			98
Bichrome	2,5 %		
Alizarine Cyanine brillante 3 G	1,25 %		
bichromate de potasse			
<hr/>			
†† Chromcarmin A	0,75 %		99
Chromkali	1 %		
†† Chrome Carmine A			100
Bichrome	3 %		
†† Carmin au chrome A	2,5 %		
bichromate de potasse			
<hr/>			
†† Chromcarmin B	0,75 %		101
Chromkali	1 %		
†† Chrome Carmine B			102
Bichrome	3 %		
†† Carmin au chrome B	2,5 %		
bichromate de potasse			
<hr/>			
†† Chromcarmin 3 B	0,75 %		103
Chromkali	1 %		
†† Chrome Carmine 3 B			104
Bichrome	3 %		
†† Carmin au chrome 3 B	2,5 %		
bichromate de potasse			
<hr/>			
† Chromcyanin G	1 %		105
Chromkali	0,5 %		
† Chrome Cyanine G			106
Bichrome	3 %		
† Cyanine au chrome G	1,5 %		
bichromate de potasse			
<hr/>			
† Chromcyanin R	1 %		107
Chromkali	0,5 %		
† Chrome Cyanine R			108
Bichrome	3 %		
† Cyanine au chrome R	1,5 %		
bichromate de potasse			










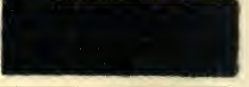


Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatisés après teinture

† Chromoxanblau R Chromkali	0,75 % 0,4 %		109
† Chromoxane Blue R Bichrome			
† Bleu Chromoxane R bichromate de potasse	3 % 1,5 %		110
† Chromoxanbrillantblau G Chromkali	1 % 0,5 %		111
† Chromoxane Brilliant Blue G Bichrome			
† Bleu Chromoxane brillant G bichromate de potasse	4 % 2 %		112
† Diamantblau 3 B Chromkali	0,75 % 0,75 %		113
† Diamond Blue 3 B Bichrome			
† Bleu Diamant 3 B bichromate de potasse	3 % 2,5 %		114
† Diamantblau R Chromkali	0,75 % 0,75 %		115
† Diamond Blue R Bichrome			
† Bleu Diamant R bichromate de potasse	3 % 2,5 %		116
Monochromblau R Chromkali	0,75 % 0,4 %		117
Monochrome Blue R Bichrome			
Bleu Monochrome R bichromate de potasse	3 % 1,5 %		118
Monochromblau 5 R Chromkali	0,75 % 0,4 %		119
Monochrome Blue 5 R Bichrome			
Bleu Monochrome 5 R bichromate de potasse	3 % 1,5 %		120


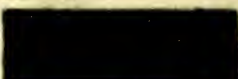

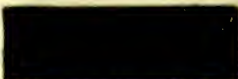




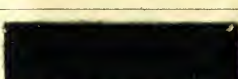
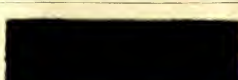
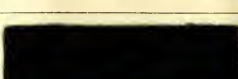
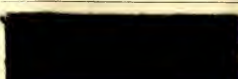
Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatés après teinture

† Säurechromblau BRN Chromkali	0,75 % 0,4 %		121
† Acid Chrome Blue BRN Bichrome			
† Bleu au chrome à l'acide BRN bichromate de potasse	3 % 1,5 %		122
† Säurechromblau BH Chromkali	0,75 % 0,4 %		123
† Acid Chrome Blue BH Bichrome			
† Bleu au chrome à l'acide BH bichromate de potasse	3 % 1,5 %		124
† Säurechromblau 3 G Chromkali	0,75 % 0,4 %		125
† Acid Chrome Blue 3 G Bichrome			
† Bleu au chrome à l'acide 3 G bichromate de potasse	3 % 1,5 %		126
† * Säurechromblau FFB Chromkali	0,75 % 0,4 %		127
† * Acid Chrome Blue FFB Bichrome			
† * Bleu au chrome à l'acide FFB bichromate de potasse	3 % 1,5 %		128
† * Säurechromblau FFR Chromkali	0,75 % 0,4 %		129
† * Acid Chrome Blue FFR Bichrome			
† * Bleu au chrome à l'acide FFR bichromate de potasse	3 % 1,5 %		130
† Säurechromblau 2 R Chromkali	0,75 % 0,4 %		131
† Acid Chrome Blue 2 R Bichrome			
† Bleu au chrome à l'acide 2 R bichromate de potasse	3 % 1,5 %		132












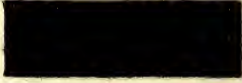
Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatisés après teinture

† Säurechromblau 5 R Chromkali	0,75 % 0,4 %		133
† Acid Chrome Blue 5 R Bichrome			
† Bleu au chrome à l'acide 5 R bichromate de potasse	3 % 1,5 %		134
† Säurechromblau 3 R X Chromkali	0,75 % 0,4 %		135
† Acid Chrome Blue 3 R X Bichrome			
† Bleu au chrome à l'acide 3 R X bichromate de potasse	3 % 1,5 %		136
Alizarincyningrün E Chromkali	0,75 % 0,4 %		137
Alizarine Cyanine Green E Bichrome			
Vert d'Alizarine Cyanine E bichromate de potasse	2,5 % 1,25 %		138
Alizarincyningrün E F Chromkali	0,75 % 0,4 %		139
Alizarine Cyanine Green E F Bichrome			
Vert d'Alizarine Cyanine E F bichromate de potasse	2,5 % 1,25 %		140
Alizarincyningrün G extra Chromkali	0,75 % 0,4 %		141
Alizarine Cyanine Green G extra Bichrome			
Vert d'Alizarine Cyanine G extra bichromate de potasse	2,5 % 1,25 %		142
Alizarincyningrün 3 G Chromkali	0,75 % 0,4 %		143
Alizarine Cyanine Green 3 G Bichrome			
Vert d'Alizarine Cyanine 3 G bichromate de potasse	2,5 % 1,25 %		144

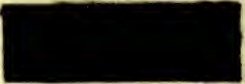
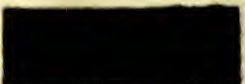

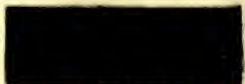
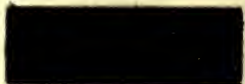
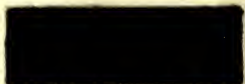
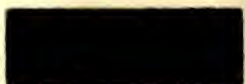
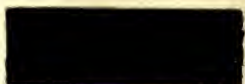


Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatés après teinture

Alizarincyaningrün K Chromkali	0,75 % 0,4 %		145
Alizarine Cyanine Green K Bichrome	2,5 % 1,25 %		146
† Chromoxangrün FF Chromkali	0,75 % 0,4 %		147
† Chromoxane Green FF Bichrome	3 % 1,5 %		148
† Chromoxangrün 2 G Chromkali	0,75 % 0,4 %		149
† Chromoxane Green 2 G Bichrome	3 % 1,5 %		150
† Säurechromgrün G Chromkali	0,5 % 0,25 %		151
† Acid Chrome Green G Bichrome	2 % 1 %		152
Diamantgrün 3 G Chromkali	0,75 % 0,4 %		153
Diamond Green 3 G Bichrome	2,5 % 1,25 %		154
Diamantgrün SS Chromkali	0,75 % 0,4 %		155
Diamond Green SS Bichrome	2,5 % 1,25 %		156



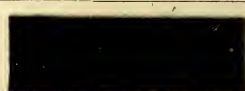




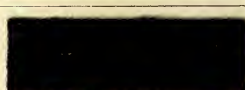


Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatisés après teinture

Monochromgrün B	0,75 %		157
Chromkali	0,4 %		
Monochrome Green B	2,5 %		158
Bichrome	1,25 %		
Vert Monochrome B			
bichromate de potasse			
Alizarinblauschwarz B	0,25 %		159
Chromkali	0,125 %		
Alizarine Blue Black B	1 %		160
Bichrome	0,5 %		
Noir Bleu d'Alizarine B			
bichromate de potasse			
Alizarinblauschwarz 3 B	0,25 %		161
Chromkali	0,125 %		
Alizarine Blue Black 3 B	1 %		162
Bichrome	0,5 %		
Noir Bleu d'Alizarine 3 B			
bichromate de potasse			
Alizarinlichtgrau 2 B L	0,1 %		163
Chromkali	0,1 %		
Alizarine Fast Grey 2 B L	0,5 %		164
Bichrome	0,25 %		
Gris lumière d'Alizarine 2 B L			
bichromate de potasse			
† Chromcyanin T	0,5 %		165
Chromkali	0,25 %		
† Chrome Cyanine T	2 %		166
Bichrome	1 %		
† Cyanine au chrome T			
bichromate de potasse			
†* Diamantblauschwarz BR	2 %		167
Chromkali	0,75 %		
†* Diamond Blue Black BR	6 %		168
Bichrome	1,5 %		
†* Noir Bleu Diamant BR			
bichromate de potasse			

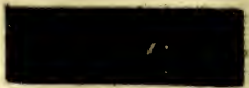



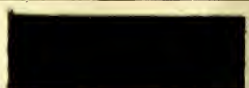


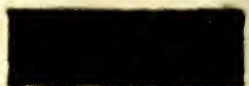

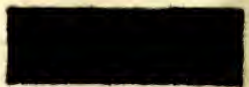
Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatisés après teinture

† * <u>Diamantblauschwarz</u> EB Chromkali	$\frac{2}{0,75} \%$		169
† * <u>Diamond Blue Black</u> EB Bichrome			
† * <u>Noir Bleu Diamant</u> EB bichromate de potasse	$\frac{6}{1,5} \%$		170
<hr/>			
† * <u>Diamantblauschwarz</u> EBR Chromkali	$\frac{2}{0,75} \%$		171
† * <u>Diamond Blue Black</u> EBR Bichrome			
† * <u>Noir Bleu Diamant</u> EBR bichromate de potasse	$\frac{6}{1,5} \%$		172
<hr/>			
† <u>Diamantblauschwarz</u> G Chromkali	$\frac{1}{0,5} \%$		173
† <u>Diamond Blue Black</u> G Bichrome			
† <u>Noir Bleu Diamant</u> G bichromate de potasse	$\frac{4}{1,5} \%$		174
<hr/>			
† <u>Diamantblauschwarz</u> R Chromkali	$\frac{1}{0,5} \%$		175
† <u>Diamond Blue Black</u> R Bichrome			
† <u>Noir Bleu Diamant</u> R bichromate de potasse	$\frac{4}{1,5} \%$		176
<hr/>			
† <u>Diamantblauschwarz</u> T Chromkali	$\frac{1}{0,5} \%$		177
† <u>Diamond Blue Black</u> T Bichrome			
† <u>Noir Bleu Diamant</u> T bichromate de potasse	$\frac{4}{1,5} \%$		178


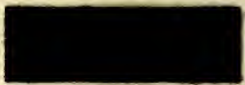



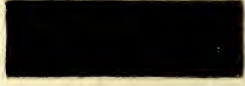


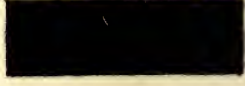
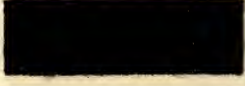
Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatisés après teinture

† Diamantschwarz A Chromkali	2 % 1 %		179
† Diamond Black A Bichrome			
† Noir Diamant A bichromate de potasse	6 % 2 %		180
† Diamantschwarz F Chromkali	2 % 0,75 %		181
† Diamond Black F Bichrome			
† Noir Diamant F bichromate de potasse	6 % 1,5 %		182
† Diamantschwarz FB Chromkali	2 % 0,75 %		183
† Diamond Black FB Bichrome			
† Noir Diamant FB bichromate de potasse	6 % 1,5 %		184
† Diamantschwarz FE Chromkali	1,25 % 0,75 %		185
† Diamond Black FE Bichrome			
† Noir Diamant FE bichromate de potasse	5 % 1,75 %		186
† Diamantschwarz GA Chromkali	2 % 0,75 %		187
† Diamond Black GA Bichrome			
† Noir Diamant GA bichromate de potasse	6 % 1,5 %		188













Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatisés après teinture

† Diamantschwarz N G Chromkali	2 % 0,75 %		189
† Diamond Black N G Bichrome			
† Noir Diamant N G bichromate de potasse	6 % 1,5 %		190
† Diamantschwarz P V Chromkali	2 % 1 %		191
† Diamond Black P V Bichrome			
† Noir Diamant P V bichromate de potasse	8 % 2,5 %		192
† Diamantschwarz P V B Chromkali	2 % 1 %		193
† Diamond Black P V B Bichrome			
† Noir Diamant P V B bichromate de potasse	8 % 2,5 %		194
† Diamantschwarz P 2 B Chromkali	2 % 1 %		195
† Diamond Black P 2 B Bichrome			
† Noir Diamant P 2 B bichromate de potasse	8 % 2,5 %		196
† Diamantschwarz P V T Chromkali	1,25 % 0,75 %		197
† Diamond Black P V T Bichrome			
† Noir Diamant P V T bichromate de potasse	5 % 1,25 %		198



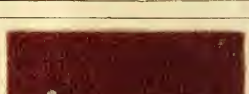
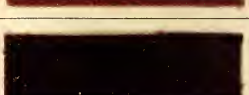
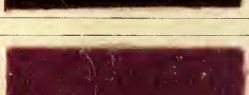
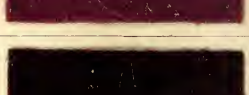






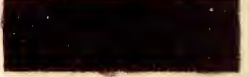
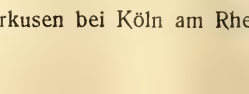
Beizenfarbstoffe nachchromiert
Mordant Colours afterchromed
Colorants pour mordants chromatés après teinture

† Diamantschwarz P G extra Chromkali	1 % 0,6 %		199
† Diamond Black P G extra Bichrome			
† Noir Diamant P G extra bichromate de potasse	3,5 % 1,5 %		200
<hr/>			
† Säurechromschwarz RH Chromkali	2 % 0,75 %		201
† Acid Chrome Black RH Bichrome			
† Noir au chrome à l'acide RH bichromate de potasse	6 % 1,5 %		202
<hr/>			
† Säurechromschwarz RL Chromkali	1 % 0,5 %		203
† Acid Chrome Black RL Bichrome			
† Noir au chrome à l'acide RL bichromate de potasse	4 % 1,5 %		204
<hr/>			
† Säurechromschwarz STC Chromkali	1,25 % 0,75 %		205
† Acid Chrome Black STC Bichrome			
† Noir au chrome à l'acide STC bichromate de potasse	5,5 % 1,5 %		206
<hr/>			
† Säurechromschwarz TC Chromkali	2 % 0,75 %		207
† Acid Chrome Black TC Bichrome			
† Noir au chrome à l'acide TC bichromate de potasse	6 % 1,5 %		208







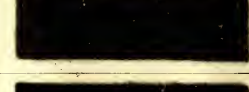


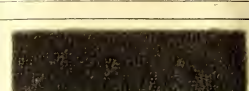
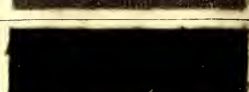
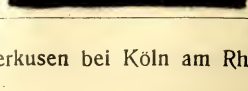

Monochromfarbstoffe
Monochrome Colours
Colorants Monochrome

Anthracengelb C Monochrombeize	0,5 % 3 %		209
Anthracene Yellow C Monochrome Mordant	2 % 3 %		
Jaune d'Anthracène C Mordant Monochrome			210
Chromgelb D Monochrombeize	0,5 % 3 %		211
Chrome Yellow D Monochrome Mordant	2 % 3 %		
Jaune au chrome D Mordant Monochrome			212
Chromgelb D F Monochrombeize	0,5 % 3 %		213
Chrome Yellow D F Monochrome Mordant	2 % 3 %		
Jaune au chrome D F Mordant Monochrome			214
Chromgelb R extra Monochrombeize	0,25 % 3 %		215
Chrome Yellow R extra Monochrome Mordant	1 % 3 %		
Jaune au chrome R extra Mordant Monochrome			216
Chromgelb R O Monochrombeize	0,5 % 3 %		217
Chrome Yellow R O Monochrome Mordant	2 % 3 %		
Jaune au chrome R O Mordant Monochrome			218
Diamantflavin G Monochrombeize	0,5 % 3 %		219
Diamond Flavine G Monochrome Mordant	2 % 3 %		
Flavine Diamant G Mordant Monochrome			220









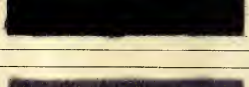

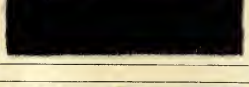

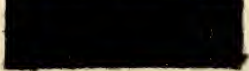
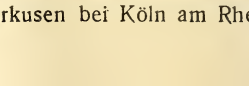
Monochromfarbstoffe
Monochrome Colours
Colorants Monochrome

Chromorange G R	0,5 %		221
Monochrombeize	3 %		
Chrome Orange G R	2 %		222
Monochrome Mordant	3 %		
Orange au chrome G R	2 %		223
Mordant Monochrome	3 %		
Benzoechtrot F C	0,5 %		224
Monochrombeize	3 %		
Benzo Fast Red F C	2 %		225
Monochrome Mordant	3 %		
Benzo Rouge solide F C	2 %		226
Mordant Monochrome	3 %		
Tuchrot B	0,5 %		227
Monochrombeize	3 %		
Cloth Red B	2 %		228
Monochrome Mordant	3 %		
Rouge pour drap B	2 %		229
Mordant Monochrome	3 %		
Tuchrot 3 B extra	0,5 %		230
Monochrombeize	3 %		
Cloth Red 3 B extra	2 %		231
Monochrome Mordant	3 %		
Rouge pour drap 3 B extra	2 %		232
Mordant Monochrome	3 %		
Tuchrot 3 G extra	0,5 %		233
Monochrombeize	3 %		
Cloth Red 3 G extra	2 %		234
Monochrome Mordant	3 %		
Rouge pour drap 3 G extra	2 %		235
Mordant Monochrome	3 %		
Tuchrot B C	0,5 %		236
Monochrombeize	3 %		
Cloth Red B C	2 %		237
Monochrome Mordant	3 %		
Rouge pour drap B C	2 %		238
Mordant Monochrome	3 %		










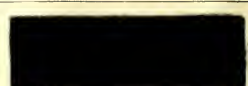

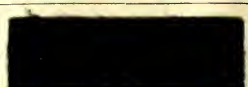
Monochromfarbstoffe
Monochrome Colours
Colorants Monochrome

Monochromrot 5 G	0,5 %		233
Monochrombeize	3 %		
Monochrome Red 5 G			234
Monochrome Mordant			
Rouge Monochrome 5 G	2 %		235
Mordant Monochrome	3 %		
Säurechromrot B	0,5 %		236
Monochrombeize	3 %		
Acid Chrome Red B	2 %		237
Monochrome Mordant	3 %		
Rouge au chrome à l'acide B			238
Mordant Monochrome			
Monochrombraun B C	0,5 %		239
Monochrombeize	3 %		
Monochrome Brown B C			240
Monochrome Mordant			
Brun Monochrome B C	2 %		241
Mordant Monochrome	3 %		
Monochrombraun B X	0,5 %		242
Monochrombeize	3 %		
Monochrome Brown B X			243
Monochrome Mordant			
Brun Monochrome B X	2 %		244
Mordant Monochrome	3 %		
Monochrombraun G	0,75 %		245
Monochrombeize	3 %		
Monochrome Brown G			246
Monochrome Mordant			
Brun Monochrome G	3 %		247
Mordant Monochrome	3 %		



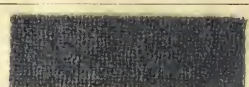





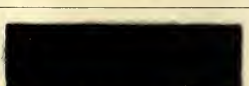



Monochromfarbstoffe
Monochrome Colours
Colorants Monochrome

Monochrombraun V	0,5	%		245
Monochrombeize	3	%		
Monochrome Brown V	2	%		246
Monochrome Mordant	3	%		
Brun Monochrome V	2	%		247
Mordant Monochrome	3	%		
Säurechromviolet B	0,5	%		248
Monochrombeize	3	%		
Acid Chrome Violet B	2	%		249
Monochrome Mordant	3	%		
Violet au chrome à l'acide B	2	%		250
Mordant Monochrome	3	%		
Alizarinreinblau B	0,5	%		251
Monochrombeize	3	%		
Alizarine Sky Blue B	2	%		252
Monochrome Mordant	3	%		
Alizarine Bleu Ciel B	2	%		253
Mordant Monochrome	3	%		
Monochromblau R	0,75	%		254
Monochrombeize	3	%		
Monochrome Blue R	3	%		255
Monochrome Mordant	3	%		
Bleu Monochrome R	3	%		256
Mordant Monochrome	3	%		
Monochromblau 5 R	0,75	%		257
Monochrombeize	3	%		
Monochrome Blue 5 R	3	%		258
Monochrome Mordant	3	%		
Bleu Monochrome 5 R	3	%		259
Mordant Monochrome	3	%		
Sulfoncyanin G R extra	0,75	%		260
Monochrombeize	3	%		
Sulphon Cyanine G R extra	2,5	%		261
Monochrome Mordant	3	%		
Sulfone Cyanine G R extra	2,5	%		262
Mordant Monochrome	3	%		













Monochromfarbstoffe
Monochrome Colours
Colorants Monochrome

Sulfoncyanin 5 R extra Monochrombeize	0,75 % 3 %		257
Sulphon Cyanine 5 R extra Monochrome Mordant	2,5 % 3 %		258
Alizarincyaningrün E Monochrombeize	0,75 % 3 %		259
Alizarine Cyanine Green E Monochrome Mordant	2,5 % 3 %		260
Alizarincyaningrün E F Monochrombeize	0,75 % 3 %		261
Alizarine Cyanine Green E F Monochrome Mordant	2,5 % 3 %		262
Alizarincyaningrün G extra Monochrombeize	0,75 % 3 %		263
Alizarine Cyanine Green G extra Monochrome Mordant	2,5 % 3 %		264
Alizarincyaningrün K Monochrombeize	0,75 % 3 %		265
Alizarine Cyanine Green K Monochrome Mordant	2,5 % 3 %		266
Monochromgrün B Monochrombeize	0,75 % 3 %		267
Monochrome Green B Monochrome Mordant	2,5 % 3 %		268








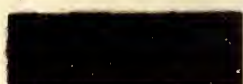




Monochromfarbstoffe
Monochrome Colours
Colorants Monochrome

Diamantgrün S S	0,75 %		269
Monochrombeize	3 %		
Diamond Green S S	2,5 %		270
Monochrome Mordant	3 %		
Vert Diamant S S	0,25 %		271
Mordant Monochrome	3 %		
Alizarinblauschwarz B	1,5 %		272
Monochrome Mordant	3 %		
Noir Bleu d'Alizarine B	0,15 %		273
Mordant Monochrome	3 %		
Alizarinlichtgrau 2 B L	0,6 %		274
Monochrome Mordant	3 %		
Alizarine Fast Grey 2 B L	1,25 %		275
Monochrome Mordant	3 %		
Gris lumière d'Alizarine 2 B L	5 %		276
Mordant Monochrome	5 %		
Monochromschwarz F	2 %		277
Monochrombeize	3 %		
Monochrome Black F	8 %		278
Monochrome Mordant	8 %		
Noir Sulfone Cyanine B	2 %		279
Mordant Monochrome	3 %		
Sulfoncyaninschwarz 4 B	8 %		280
Monochrome Mordant	8 %		








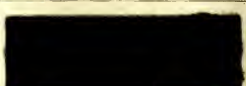
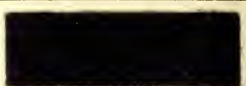



Beizenfarbstoffe auf Chrombeize
Mordant Colours on a Chrome Mordant
Colorants pour mordants sur mordant de chrome

Alizarin gelb 3 G	0,5 %		281
Alizarine Yellow 3 G			
Jaune d'Alizarine 3 G	2 %		282
<hr/>			
Anthracen gelb C	0,5 %		283
Anthracene Yellow C			
Jaune d'Anthracène C	2 %		284
<hr/>			
Chrom gelb D F	0,5 %		285
Chrome Yellow D F			
Jaune au chrome D F	2 %		286
<hr/>			
Chrom gelb R extra	0,5 %		287
Chrome Yellow R extra			
Jaune au chrome R extra	2 %		288
<hr/>			
Chrom gelb R O	0,5 %		289
Chrome Yellow R O			
Jaune au chrome R O	2 %		290
<hr/>			
Diamantflavin G	0,5 %		291
Diamond Flavine G			
Flavine Diamant G	2 %		292




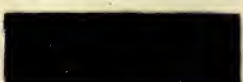



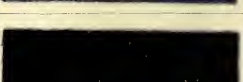
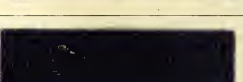



Beizenfarbstoffe auf Chrombeize
Mordant Colours on a Chrome Mordant
Colorants pour mordants sur mordant de chrome

Chromorange GR	0,5 %		293
Chrome Orange GR			
Orange au chrome GR	2 %		294
<hr/>			
Alizarinrot PS	0,5 %		295
Alizarine Red PS			
Alizarine Rouge PS	2 %		296
<hr/>			
Alizarinrot W	0,5 %		297
Alizarine Red W			
Alizarine Rouge W	2 %		298
<hr/>			
Diamantbordo R	0,5 %		299
Diamond Bordeaux R			
Bordeaux Diamant R	2 %		300
<hr/>			
Monochromrot 5 G	0,75 %		301
Monochrome Red 5 G			
Rouge Monochrome 5 G	3 %		302
<hr/>			
Tuchrot BC	0,75 %		303
Cloth Red BC			
Rouge pour drap BC	3 %		304


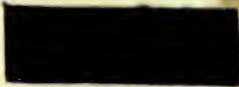

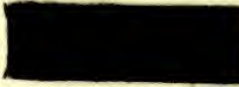





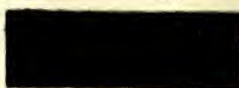
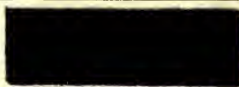
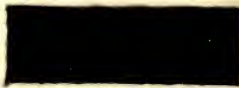
Beizenfarbstoffe auf Chrombeize
Mordant Colours on a Chrome Mordant
Colorants pour mordants sur mordant de chrome

Anthracenbraun G	0,75 %		305
Anthracene Brown G			
Brun d'Anthracène G	3 %		306
<hr/>			
Anthracenbraun R	0,75 %		307
Anthracene Brown R			
Brun d'Anthracène R	3 %		308
<hr/>			
Monochrombraun B C	0,5 %		309
Monochrome Brown B C			
Brun Monochrome B C	2 %		310
<hr/>			
Monochrombraun B X	0,5 %		311
Monochrome Brown B X			
Brun Monochrome B X	2 %		312
<hr/>			
Säurechromviolet B	0,5 %		313
Acid Chrome Violet B			
Violet au chrome à l'acide B	2 %		314
<hr/>			
Säurechromviolet R	0,5 %		315
Acid Chrome Violet R			
Violet au chrome à l'acide R	2 %		316












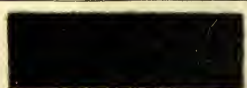
Beizenfarbstoffe auf Chrombeize
Mordant Colours on a Chrome Mordant
Colorants pour mordants sur mordant de chrome

Alizarinblau G W dopp. i. Tg.	2,5 %		317
Alizarine Blue G W double paste			
Bleu d'Alizarine G W double en pâte	10 %		318
<hr/>			
Alizarinblau S i. Tg.	3 %		319
Alizarine Blue S paste			
Bleu d'Alizarine S en pâte	12 %		320
<hr/>			
Alizarincyanin N S i. Tg.	3 %		321
Alizarine Cyanine N S paste			
Alizarine Cyanine N S en pâte	12 %		322
<hr/>			
Alizarincyanin N S G i. Tg.	3 %		323
Alizarine Cyanine N S G paste			
Alizarine Cyanine N S G en pâte	12 %		324
<hr/>			
Alizarincyanin W R B i. Tg.	3 %		325
Alizarine Cyanine W R B paste			
Alizarine Cyanine W R B en pâte	12 %		326
<hr/>			
Alizarincyanin W R R i. Tg.	3 %		327
Alizarine Cyanine W R R paste			
Alizarine Cyanine W R R en pâte	12 %		328



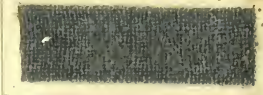







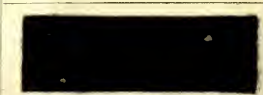
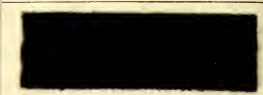
Beizenfarbstoffe auf Chrombeize
Mordant Colours on a Chrome Mordant
Colorants pour mordants sur mordant de chrome

Alizarinreinblau B	0,5 %		329
Alizarine Sky Blue B			
Alizarine Bleu Ciel B	2 %		330
<hr/>			
Brillantalizarinblau G	0,5 %		331
Brilliant Alizarine Blue G			
Bleu d'Alizarine brillant G	2 %		332
<hr/>			
Brillantalizarinblau R	0,5 %		333
Brilliant Alizarine Blue R			
Bleu d'Alizarine brillant R	2 %		334
<hr/>			
Brillantalizarinblau 3 R	0,75 %		335
Brilliant Alizarine Blue 3 R			
Bleu d'Alizarine brillant 3 G	3 %		336
<hr/>			
Brillantalizarincyanin 3 G	0,75 %		337
Brilliant Alizarine Cyanine 3 G			
Alizarine Cyanine brillante 3 G	3 %		338
<hr/>			
Säurechromblau FFR	0,75 %		339
Acid Chrome Blue FFR			
Bleu au chrome à l'acide FFR	3 %		340



Beizenfarbstoffe auf Chrombeize
Mordant Colours on a Chrome Mordant
Colorants pour mordants sur mordant de chrome

Alizarincyaningrün E	0,75 %		341
Alizarine Cyanine Green E			
Vert d'Alizarine Cyanine E	2,5 %		342
<hr/>			
Alizarincyaningrün EF	0,75 %		343
Alizarine Cyanine Green EF			
Vert d'Alizarine Cyanine EF	2,5 %		344
<hr/>			
Alizarincyaningrün G extra	0,75 %		345
Alizarine Cyanine Green G extra			
Vert d'Alizarine Cyanine G extra	2,5 %		346
<hr/>			
Alizarincyaningrün 3 G	0,75 %		347
Alizarine Cyanine Green 3 G			
Vert d'Alizarine Cyanine 3 G	2,5 %		348
<hr/>			
Alizarincyaningrün K	0,75 %		349
Alizarine Cyanine Green K			
Vert d'Alizarine Cyanine K	2,5 %		350
<hr/>			
Coerulein i. Tg.	2 %		351
Coeruleine paste			
Céruléine en pâte	8 %		352






Beizenfarbstoffe auf Chrombeize
Mordant Colours on a Chrome Mordant
Colorants pour mordants sur mordant de chrome

Alizarinblauschwarz B	0,25 %		353
Alizarine Blue Black B			
Noir Bleu d'Alizarine B	1 %		354
<hr/>			
Alizarinlichtgrau 2 B L	0,12 %		355
Alizarine Fast Grey 2 B L			
Gris lumière d'Alizarine 2 B L	0,5 %		356
<hr/>			
Alizarinechtschwarz SP i. Tg.	1 %		357
Alizarine Fast Black SP paste			
Noir d'Alizarine solide SP en pâte	4 %		358
<hr/>			
Alizarincyaninschwarz G i. Tg.	5 %		359
Alizarine Cyanine Black G paste			
Noir d'Alizarine Cyanine G en pâte	20 %		360
<hr/>			
Diamantblauschwarz EB konz.	1,25 %		361
Diamond Blue Black EB conc.			
Noir Bleu Diamant EB conc.	4 %		362
<hr/>			
Diamantblauschwarz R	1,25 %		363
Diamond Blue Black R			
Noir Bleu Diamant R	4 %		364


Beizenfarbstoffe auf Chrombeize
Mordant Colours on a Chrome Mordant
Colorants pour mordants sur mordant de chrome


Diamantblauschwarz G	1,25 %		365
Diamond Blue Black G			
Noir Bleu Diamant G	4 %		366


Nuancierungsfarbstoffe für die vorhergehenden Farbstoffgruppen
Shading Colours for the aforementioned groups of Dyestuffs
Colorants à nuancer les colorants pour mordants


† Sulfongelb 5 G			
† Sulphon Yellow 5 G	1,5 %		367
† Jaune Sulfone 5 G			
<hr/>			
† Sulfongelb R			
† Sulphon Yellow R	1,5 %		368
† Jaune Sulfone R			
<hr/>			
Supramingelb G			
Supramine Yellow G	1,5 %		369
Jaune Supramine G			
<hr/>			
Supramingelb R			
Supramine Yellow R	1,5 %		370
Jaune Supramine R			
<hr/>			
† Sulfonorange G			
† Sulphon Orange G	1,5 %		371
† Orange Sulfone G			

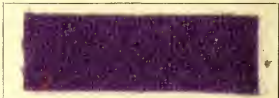
Nuancierungsfarbstoffe für die vorhergehenden Farbstoffgruppen
Shading Colours for the aforementioned groups of Dyestuffs
Colorants à nuancer les colorants pour mordants


† Alizarinrubinol 3 G			
† Alizarine Rubinole 3 G	1 %		372
† Alizarine Rubinol 3 G			

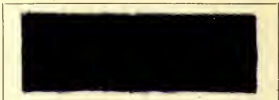
† Alizarinrubinol G W			
† Alizarine Rubinole G W	1 %		373
† Alizarine Rubinol G W			

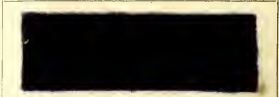
† Alizarinrubinol R			
† Alizarine Rubinole R	1 %		374
† Alizarine Rubinol R			

† Alizarinlichtrot 5 G			
† Alizarine Fast Light Red 5 G	1 %		375
† Rouge lumière d'Alizarine 5 G			

† Alizaringeranol B			
† Alizarine Geranole B	1 %		376
† Alizarine Géranol B			

Echtsäureviolet 10 B			
Fast Acid Violet 10 B	1,5 %		377
Violet à l'acide solide 10 B			

† Säureviolet 4 B extra			
† Acid Violet 4 B extra	1 %		378
† Violet à l'acide 4 B extra			

† Wollechtviolet B			
† Wool Fast Violet B	1,5 %		379
† Violet pour laine solide B			

† Alizarinastrol B			
† Alizarine Astrole B	1 %		380
† Alizarine Astrol B			

Nuancierungsfarbstoffe für die vorhergehenden Farbstoffgruppen
Shading Colours for the aforementioned groups of Dyestuffs
Colorants à nuancer les colorants pour mordants

Alizarinsaphirol SE

Alizarine Sapphirole SE

Alizarine Saphirol SE

1 %



381

† Brillantsäureblau A

† Brilliant Acid Blue A

† Bleu à l'acide brillant A

1 %



382

† Brillantsäureblau B

† Brilliant Acid Blue B

† Bleu à l'acide brillant B

1 %



383

† Brillantwollblau G extra

† Brilliant Wool Blue G extra

† Bleu pour laine brillant G extra

1 %



384

† Wollechtsblau B L

† Wool Fast Blue B L

† Bleu pour laine solide B L

1,5 %



385

† Wollechtsblau G L

† Wool Fast Blue G L

† Bleu pour laine solide G L

1,5 %



386

Alkaliechtgrün 3 B

Alkali Fast Green 3 B

Vert solide aux alcalis 3 B

1,5 %



387

Alkaliechtgrün 10 G

Alkali Fast Green 10 G

Vert solide aux alcalis 10 G

1,5 %



388

† Brillantsäuregrün 6 B

† Brilliant Acid Green 6 B

† Vert à l'acide brillant 6 B

1,5 %



389

Ohne Verbindlichkeit.

Without guarantee.

Sans garantie.

W E 17457

